

1937 On Being in Hurry

Jald-baji (Manuscript, Published in Jain Gazette). Also notes for On Being Over-proud

मंगल प्रभात (जात: ४ बजे)
१५/१/३५

जल्द बाजी

लोग मुझे 'जल्द बाज' कहते हैं और कहते हैं, कि तुम बहुत 'उत्साह' हो, तुम में अभी 'कुछ लड़कपन' है। मैं भी तुम्हारे जैसी हंसने लगता हूँ और इसी विचार में पड़ जाता हूँ - कि 'आज' यह जल्द बाजी (बुरी) है या अच्छी ?

जब अन्ध विप्लववालों के कड़ुपदों की ओर देखता हूँ - तो ऐसा लगता है कि वे लोगों को डकार-डकार कर कह रहे हैं कि - हे संसार के प्राणियों, चेतों, उठो, उठो अपने स्वयं को जल्दी रक्षा करो, पता नहीं, कि कब परमेश का गिरफ्तारी वारंट आजाय और तब तब से दूध का पड़ेगा क्योंकि वे तो चिल्ला-चिल्ला कर कह रहे हैं कि -

काल करे तो आज कर, आज करे तो अब ।
पहले परलय होयगा, बुरि करेगो कब ॥१॥

यह हमारे समाज में कुछ ऐसे ही व्यक्ति सनातन से होते आए हैं जो गंभीर, विचारशील आदिनों के दुश्मन होते हैं। उनका उपदेश है दूसरी ही ओर प्रेरणा करता है। वे कहते हैं कि -

सद्यो न विदधीत कामपि क्रियां न विवेकः परमायदां पदम् ।
व्युते हि विप्रश्नकारिणः, गुणव्युत्थानः स्वयमेव तन्मदः ॥१॥

अर्थात् - रहसा - बिना विचारे - उत्साले बन कर कोई भी काम नहीं करना चाहिए, क्योंकि विचार शून्यता ही पाप आदिते का स्थान है। बिना - विचारपूर्वक कार्य करने वाले पुरुष को उनके गम्भीरता आदि गुणों के मोहित होकर सम्पत्तियों स्वयं ही बर्णना करती हैं - (वह) प्राण होती है ।

अब भला अब लोग ही बतलाइए - कि मैं क्या करूँ ? या कोई भी - एकदम व्यक्ति इन दोषों (विदधीत) - बातों के ही कान को झींकार करे और किसे अपना आदर्श माने ? इस पहली पर बहुत कुछ सोच-विचार के पश्चात् अन्तराल में उत्तर मिलता है कि जो काम संसार में दुष्कार लाने हैं, आहित कर हैं, (दुष्कर्मों जिन्हें) बुरी दृष्टि से देखनी है, उन्हें उनके करने में तू जल्द बाजी न कर, अन्ध विप्लववालों के

क्योंकि : विना बिनारे जो फरे , तो पीछे पछताय ।

कुम बिगारे आपने , जगम होय हसंय ॥१॥

पर - जो कार्य आलोकारि के खदाक है - खदाक है , जो काम-
किसी अवसर विशेषपर ही सम्पन्न हो सकवे है ओ उक्त-यूव जातन
लक्ष्मि उमरकाले पर जो पिट्ट नही किये जा सकवे है , उन्हें विना
आगा-पीछा सोचे - सुरंर ही क उलना चाहि । क्योंकि यह
अनवर - की प्राप्ति या काल-लाभ्य होना नवीय नही होती है ।
महा हुतम जिवने ही होवे है , वे सब उपयुक्त अवसर वाले ही काम-
कीने में हील नही किया जाते है । यदि उक्त अवसर पर जराभी आगा-
पीछा किया जायगा , तो गमा-वक्तु फिर हाथ आन वाला नही है ।
कितो हाथ मलवे ही रहना पड़ेगा - ओ भाद उभायेगा । हे -

अब पछताये होव क्या , चिड़ियां चुन गई खेत ।

इत उपर्युक्त विवेचन के पश्चात् जब कि अपने आप कानिरीक्षण
कीलाइं तो ^{अनुसिलवा है} देखता है - कि तूने जिवने भी काम किये है , सब ठीक अव-
सर पर ही किए है ओ तू अवसर ही परस्य भी रहस्य जानता
है । यदि ~~किस~~ यह गुण तुकमें न होना , तो इत छोटी सी अवस्था
में तूने जो इतने काम कर उले है - वे कदापि पूरे नही कर सकता-
था - आज प्रत्यक्ष में देखते है , कि लोग एक ही नौकरी का
शम-शम करके अपनी मांसे सम्पादन की पावे है , पर तूने तो अपने
जीवन के एक-एक क्षण भी क्षीमल समझी है ओ दो-दो ओ कभी-
तीन-तीन हप्ताओं का कामभार एक साथ संभाला है , नये-नये-
ग्रन्थों का ओपे दिन लोचनमाय किया है , अनुवाद किया है ओ यहां-
तक कि अपने ली या पुनरुक्त की कीमती में शब-शब भर जागते-
रहने के साथ फितने ही लेख लिखे है , सविलायें बनाई है ओ
गहन-ग्रन्थों के अनुवाद तक किए है । यदि तुकमें इतनी जल्द काजी
न होती , तो मल्ल - इत काम कय पूरे हो सकत है ओ क्या-
जीवन में यह आशा भी जाहकती है कि आगे चल कर यह काम-
कालों । अरे , उन लोगों की क्या दशा होती है - जो कटाकरते है कि
कल करेगा - पसें करेगा - अक करेगा - क्या जल्दी पड़ी है । ऐसे-
लोगों की आक्तिम समय क्या दशा होती है , यह या तो बुद्ध-
भोगि ही जान सकवे है तो प्रत्यक्ष ~~हस~~ देखि ही ।

ऐसे- 'कोई-करी', करते-मालों के लुपके अलावे हम लोग के साथ-
निकला जाता है कि-

करिछामि, करिछामि, करिछामि चित्तया ।

परिछामि, परिछामि, परिछामि विस्तरम् ॥ १॥

अर्थ- अकालीन, अकालीन- ऐसा चित्तवत करते-काले ही
हाम, यह भूल गया कि मरना पड़ेगा और एकदिवसों से नाग लोडना-
पड़ेगा

कितु, जो लोग अपना कर्तव्य आदिलान्न और अधिग्रह सम्पादन
करते रहते हैं; वे जगत् में सदा ही निर्दिष्ट विचर-करते हैं, उन्हें स्वप्न में
भी मौत का भय नहीं रहता, न किसी प्रकार का चिन्तन बाध । ऐसे लोगों-
को यदि अचानक ही संसार के उद्योग कीज पड़ता है, तो वे हंसते-
तुह यह गीत गाते-चले जाते हैं कि-

हम जागे नाग लोड-चले,

हम जागे नाग लोड-चले ॥

१

हम नहीं किसी के चरिछामि हैं,

हम नहीं किसी के पुनिकामि हैं,

हम अपनी उमरी बजा चले,

हम ^{अपना करते क रिक्त} ~~जो के के लोड~~ चले ॥ हम जागे ० ॥

२

नहिं वैर भाच हम साधापेया,

नहिं दीन दान हम कभी किया- ।

हम जागे तवसे ब्रह्मचले,

हम हंसते अब कर डूच-चले ॥ हम जागे ० ॥

३

१ 'तज काम अचर्या' जाते हैं

१ यह नहीं आज पढ़ता है हैं ।

हम जागे भी माया छोड़-चले,

हम ^{हम} ~~हम~~ के लुपके मोड़-चले ॥ हम जागे ० ॥

मंगल प्रश्न ४/३० पर
२२/१०/३७

'कमा है आभिमानी दुःख'

- १ 'दमंडी' प्याल नाम संकेत ,
 - २ ललाओं के प्रमाण पत्र ,
 - ३ नेत्र का रंग के लक्षण और हृदय की गैर ठीक का लक्षण ।
 - ४ आबरवी नौकरी के अर्थ पर आपत्ति और उसके प्रकार ।
 - ५ रूग्ण - उमरे पा की धरणा (१९३१ के लक्षण संकेत प्रहरी को त)
 - ६ - विवाह के पूर्व लड़की के लुता न गली धरणा (राधा सेव की कात)
 - ७ हाल ही की धरणा (को भिन्न न की रक्षा धरणी प्रोजी को साधया करता ।
- उपसंहार और समाप्ति का है उक्त विश्लेषण

मंगल प्रश्न ५ के
२२/१०/३७

वीर लोखक

- १ - अक्षर ^{पुरु} के विवाह भारत में के 'पारिभाषिक' लेख और इवरी पूर्व निकलने हुए 'हंस' के कहानी में के अक्षर उद्घरण देता ।
 - २ - स्व-शान्त विभाग उकाचन ।
 - ३ - पल लक्षणों के पलों का निर्देश ।
 - ४ - खाल को चेला दती ।
 - ५ - विद्योनों का - अद्ययनों का कर्तव्य ।
- उपसंहार और पारिभाषिक प्रदान का उक्त ।

'मेरा जीवन'

मेरा जीवन एक सुख में एक पहलू है, यह भी शोचनीय नहीं, रहस्य नहीं !!! मुझे जिह लक्षण अत्यधिक शक्ति और सहायता की आवश्यकता थी, उक्त समय को और से अपात्ति, धिक्कार और न जाने क्या-क्या उपहार में मिला । मेरे जीवन के उक्त संकेत पूर्ण महत्व के लक्षण का को अनुमान का संकेत है, परन्तु मेरे जीवन लक्षणों से खतरा ही पड़ता है, अर्थात् जित नीति विवा (श्वसुट) के लक्षण सुखे अन्तर्गत फिलिप की आपत्ति उनसे उल्टी अपात्ति ही मिली उक्त का फिलिप का क्या देना । एक ही फिलिप का जिलिकर्ता का है, जिन के यह मौजूदा होना नही है । पारिभाषिक का भी सुख ।

२२/१०/३७
(रात ५-११ बजे)